



**XXI JORNADAS HUMANÍSTICAS 2012**  
Sugerencias de lecturas

Los participantes en las XXI jornadas han dedicado una tertulia, la del sábado 25 de agosto, a hablar sobre libros que les han interesado y que recomiendan leer. Aquí se recogen algunos de los que se comentaron, una vez descartados títulos de todos conocidos, poco relevantes o ya reiterados en otras ediciones.

El número de orden no indica criterio de valor, sólo de aparición. La variedad de títulos muestra sobradamente la variedad de lectores y esta diversidad, -ausencia de uniformidad-, es una característica de las jornadas.

1. Wallace Stegner: *Ángulo de reposo* (ganador premio Pulitzer). Edit. Libros del asteroide.
2. John Steinbeck: *Las uvas de la ira*.
3. Carlos Granés: *El puño invisible*. Edit. Taurus.
4. Robert Hubenson: *El señor del mundo*.
5. Flanery O'Connor: *El hábito del ser*.
6. Flanery O'Connor: *Cuentos completos*. Editorial Lumen.
7. Flanery O'Connor: *Misterio y maneras*. (Ensayo). Editorial Encuentro.
8. San Agustín: *Confesiones*.
9. George Eliott: *Middle March*.
10. Lev Tolstoi: *Anna Karenina*.
11. Dorothy Johnson: *Cuentos*.
12. (Unknown artist): *Método 2034*.
13. Scott Fitzgerald: *El gran Gatsby*.
14. *El cantar de Valtario*. Edit. Gredos y Cátedra.
15. Platón: *Apología de Sócrates*.
16. Oscar Pintado: *Papá: ¿por qué existen las moscas?*
17. Orson Scott Card: *El juego de Ender*.
18. Hans Fallada: *Solo en Berlín*.
19. Alessandro d'Avenia: *Blanca como la nieve: roja como la sangre*.
20. Achaga: *Memorias de una vaca*.
21. Charles Dickens: *Los papeles póstumos del Club Pickwick*.
22. Cormac McCarthy: *En la carretera*.
23. Arthur Conian Doyle: *El sabueso de los Baskerville*.
24. Scott Hann: *Roma: dulce hogar*.
25. Idea Vilariño: *Poesía completa*. Editorial Lumen.

