

PLAN DE LAS XXIII JORNADAS HUMANÍSTICAS 2014
El Poblado, El Grado (Huesca, España)

LUNES 25.AGO	MARTES 26.AGO	MIÉRCOLES 27.AGO	JUEVES 28.AGO	VIERNES 29.AGO	SÁBADO 30.AGO	DOMINGO 31.AGO
<p>20:00 horas</p> <p>Inicio de las</p> <p>XXII</p> <p>JORNADAS</p> <p>Inscripción y entrega de material</p> <p>Explicación y elección de los Grupo de trabajo</p>	<p>APERTURA Ignacio Pagés</p> <p>GRUPOS DE TRABAJO</p> <p>Filosofía y Pensamiento Historia Cine- Imagen Comunicación Teatro Música Literatura Arte-Fotografía</p>	<p>GRUPOS DE TRABAJO</p> <p>Filosofía y Pensamiento Historia Cine- Imagen Comunicación Teatro Música Literatura Arte-Fotografía</p> <p>EN ABIERTO</p>	<p>VISITAS DE INTERÉS CULTURAL, NATURAL Y DE ORIENTACIÓN UNIVERSITARIA</p>	<p>GRUPOS DE TRABAJO</p> <p>Filosofía y Pensamiento Historia Cine- Imagen Comunicación Teatro Música Literatura Arte-Fotografía</p>	<p>TRABAJO DE LOS GRUPOS PARA ELABORAR CONCLUSIONES</p> <p>Filosofía y Pensamiento Historia Cine- Imagen Comunicación Teatro Música Literatura Arte-Fotografía</p>	<p>CLAUSURA José Ramón Ayllón <i>Leer para pensar</i></p> <p>Entrega de Diplomas</p>
	<p>Tertulia con:</p> <p>Inscripción y entrega de material</p> <p>SESIÓN 1</p> <p>CIENCIA Fernando Sarráis Oteo <i>Mi personalidad: ¿cómo quiero ser por dentro?</i></p> <p>Narración oral escénica Eduardo Ares</p>	<p>FORUM DE ACTIVIDADES Iñaki Iraola Josep M^a Rossinyol</p> <p>SESIÓN 2</p> <p>POESÍA Miguel D'Órs <i>Curso superior de ignorancia</i></p> <p>Alejandro González <i>Novecento.</i> <i>La leggenda del pianista sull'oceano</i></p>		<p>Tertulia con: <i>Pequeñas historias</i></p> <p>SESIÓN 3</p> <p>HISTORIA Javier Recuenco <i>La Atlántida, ese misterio</i></p> <p>CINE-FORUM Dirigido por Pablo Alzola <i>Hannah Arendt</i></p>	<p>Tertulia con: <i>Nos vamos de libros</i></p> <p>GRUPOS DE TRABAJO:</p> <p>Presentación de conclusiones ---</p> <p>RECITAL POÉTICO</p> <p>CONCIERTO</p> <p>TEATRO</p>	