

Exposiciones de arte: 3. Recitales poéticos: 23. Cine-fórum: 24. Na-vraciones ovales escénicas: 20. Representaciones teatrales: 22. Libro-forum: 8. Covos: 2. Manifestos publicados: 4. Muestras de cine españoles: 3. Debates y mesas redondas: 20 mesas redondas: 20

Número de ediciones de las jornadas: 25. Nú-mero de participantes: 1912. Número de expertos: 158. Impactos en prensa: 202. Impactos en prensa digital: 45. Jornadas de invierno: 9 ediciones. Horas de trabajo por grupos: 5780. Lenguas: castellano, catalán, gallego, vasco, alemán, inglés, polaco, croata y português: 9. Recitales musicales: 9. Recitales musicales: 9.

במז למלסצ מכעותונולםסצ

Las Jornadas tendrán el estilo de sus participantes: no se trata de ver y oír, sino de <mark>participar.</mark>

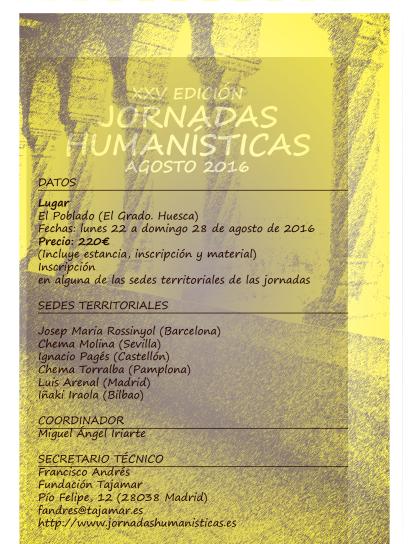
Sentido práctico y creativo

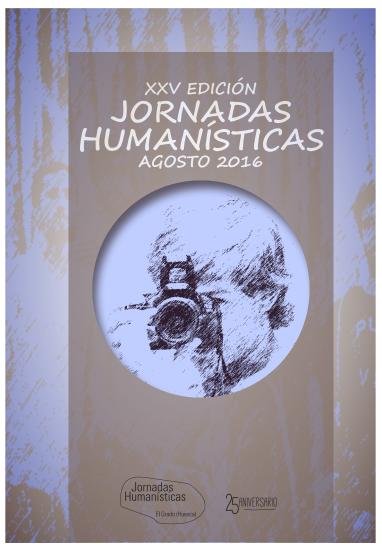
Jóvenes que se sienten **protagonistas** del tiempo en que viven, con voz propia y alejados de los estereotipos al uso.

wilenio.

Las **Jornadas Humanísticas** son un ámbito de encuentro para Jóvenes interesados en protagonizar la cultura del tercer

Presentación







XXV EDICIÓN JORNADAS HUMANÍSTICAS

AGOSTO 2016

// Apertura de las Jornadas //

Javier Sánchez-Collado director y productor teatral del Grupo Escorzo

11 Cine 11

Jordi Gasull y Francisco Gato,

guionista y director, respectivamente, de la película *Atrapa la bandera*, ganadora del Goya 2016 a la mejor película de animación*

*(Participación pendiente de confirmación)

// Coloquio //

Ángel Fuertes, vocalista del dúo Belize (Band) Esta primavera sale su primer LP, producido por Warner Music

11 Sesión 11

Francisco Güell, coordinador del Proyecto Internacional "Mente-cerebro", con la sesión titulada: ¿Es el cerebro una computadora?

// Concierto //

José Miguel Nieto

compositor, músico y cantante Slogan en directo

// Recital poético //

del profesor y poeta **Carmelo Guillén Acosta**, actualmente director de la colección **Adonáis**: La poesía, cuestión de amor y de ritmo

// Sesión de clausura //

José María Torralba, filósofo e investigador, Director del Instituto de Antropología y Ética de UNAV

Del 22 al 28 de agosto El Grado, (Huesca)

