



Joaquín Villa Aused presentó el libro acompañado por su hijo Quino.

'El susurro de las piedras', una visión multicolor de la historia del valle de Chistau

Joaquín Villa Aused reunió a medio centenar de personas en la ermita de San Fabián en la presentación de su libro

Á. H.



CLAVES

BARBASTRO. La presentación *El Serol de las piedras (El susurro de las piedras)* escrita por Joaquín Villa Aused, con traducción al aragonés chistabín por su hijo Quino Villa, tuvo una excelente respuesta vecinal en la pintoresca ermita de San Fabián, en Gistaín, lugar elegido por el autor que tiene 93 años recién cumplidos.

La obra de 335 páginas de contenido con imágenes y numerosas fotos que forman parte del valioso archivo docu-

● **Contenido.** Este libro recoge una visión de la historia, rituales u tradiciones, espiritualidad popular y múltiples aristas de la tradición oral de Gistaín.

● **Archivo documental.** La obra de 355 páginas incluye imágenes y fotografías que forman parte del archivo Fabirol, de Quino Villa.

mental Fabirol, de Quino Villa, ha sido editada por el Ayuntamiento de Gistaín, con la colaboración de Agora l'aragonés y el Gobierno de Aragón.

El autor es el más longevo en el valle de Chistau y ha escrito una obra donde ofrece una visión multicolor sobre la historia, rituales y tradiciones, espiritualidad popular y múltiples aristas de la tradición oral del pueblo, según se constató en la presentación celebrada recientemente y la que asistieron cerca de medio centenar de personas.

Teatro en la Comarca del Alto Gállego

El área de Cultura de la Comarca del Alto Gállego organiza para este fin de semana, sesiones de teatro en Larrés, Gavín y Tramacastilla de Tena. El sábado, *Con la música atráparte*, del grupo Kon Rasmia Rural Clow, se presentará a las 12:00 horas en Larrés y a las 19:00 en Gavín, y el domingo a las 12:00 en Tramacastilla. Disparatadas aventuras, canciones y malabares, recordaran al público "que la música y el humor son dos de los alimentos más importantes para la alegría", dicen desde el grupo. ● M. PORTELLA

Idoipe abre el Pórtico Cultural de Binéfar

Idoipe abre esta noche el Pórtico Cultural de Binéfar. El artista aragonés actuará a las 22:00 horas en el Parque Benito Coll. Tras varios trabajos revisando el folclore aragonés, Idoipe aterriza en 2021 con un elepé de ocho canciones en las que se puede ver de dónde viene y hacia dónde va, que mezcla su bagaje como músico y sus influencias electrónicas, con su amor por la tierra en la que nació y los recuerdos de cantos tradicionales interpretados por sus abuelos y familiares con los que ha crecido. ● D. A.

Títeres y música en Fraga con Almozandía

Dentro de la programación Estiu al Carrer de Fraga, la compañía Almozandía presenta hoy en la rambla Valle de Canfranc con Agustina de Aragón, a las 20:00 horas, *Pim, pam, fuera*, un espectáculo de teatro, títeres y música folk en directo que está repleto de canciones, adivinanzas, retahílas... Este espectáculo enseña diferentes formas de jugar sentados y rompe una lanza a favor de los juegos populares y tradicionales, además de mostrar personajes fantásticos de la tradición oral aragonesa. ● D. A.

Rosa Bruned, concejala de Cultura en el Ayuntamiento que preside David Bielsa, intervino en los inicios del acto para dar paso a Quino Villa, hijo del autor, quien se refirió "a la importancia de la escritura como reto cognitivo en la edad madura". Quino es, también, autor de relatos, novelas y sexólogo, psicólogo, investigador del chistabín y miembro de l'Academia de l'Aragonés.

Conservar el patrimonio oral

El autor intervino en chistabín, su lengua madre, la misma con la que ha escrito su primera obra publicada, y se refirió a la importancia de "escribir sobre una cultura de tradición oral que corre el peligro de perderse".

En la misma línea contó cuáles fueron los sentimientos que le llevaron a escribir este libro, al poco tiempo de que falleciera su mujer Nieves, tras 66 años de convivencia. Además, compartió recuerdos personales relacionados con la ermita antes de dar paso a las intervenciones del público.

Joaquín Villa y su hijo Quino se refirieron al acto en términos de "muy entrañable e íntimo, con buena sintonía del público con el autor y los mensajes que ha trasladado".

A sus 93 años, Joaquín sigue adelante con su nueva novela, en chistabín, que ya tiene "bastante avanzada" y no descuida la escritura cotidiana de sus memorias en las que trabaja desde hace ocho años.

En la vida cotidiana de Joaquín Villa Aused, hay tiempo para pasear por los alrededores del pueblo, dedicarse a la huerta y los animales de su pequeña granja, lectura y escritura. Lo resume en pocas palabras: "Me levanto a las cinco y media de la madrugada, no me voy a dormir hasta las doce de la noche, y aún me falta tiempo. No me cabe en la cabeza que haya personas que se puedan aburrir, eso no tiene sentido en mi vida, ni antes ni ahora a mis años". ●

Agenda

ACTOS

Jornadas divulgativas sobre la historia de la Ribagorza. El Palacio de los Condes de Ribagorza de Benasque acoge el ciclo '1322-2022 En los 700 años de la creación del Condaú'. De 18:00 a 20:30 horas conferencias alrededor del tema *La historia que cuentan los documentos*. Guillermo Tomás abordará *La creación del condado de Ribagorza en 1322*. Carlos Laliena se centrará en *El condado en tiempos de Alfonso de Gandía: organización y finanzas*. María Teresa Irazo hablará de *Puentes de Ribagorza en la edad condal*. Jesús Gascón cerrará la jornada con *Alteraciones y conflictos en Ribagorza en el siglo XVI: la rebelión y el final del condado*.

Mercado Medieval en Jaca. Enmarcado en el Festival en el Camino de Santiago, se celebra en el casco antiguo.

Pórtico Cultural en Binéfar. Idoipe actúa en el Parque Benito Coll, a las 22:00 horas.

Títeres en Abizanda. En la Casa de los Títeres, a las 18:00 horas, la compañía andaluza pondrá en escena *Rojo*.

Teatro en Fraga. La compañía Almozandía presentará en la rambla Valle de Canfranc con Agustina de Aragón, a las 20:00 horas, *Pim, pam, fuera*.

Semana Cultural de Azañuy. A las 20:00 horas, Josep Maria Mata, doctor en Geología por la Universidad de Barcelona, y Sebastián Agudo, presidente de la Asociación de Amigos del Parque Geológico y Minero de la Litera y la Ribagorza, explicarán en que consiste este parque. ●

CARTELERA

HUESCA

CINEMUNDO: Sesión de 20,00. *"Maratón After"*. Sesiones de 18,45, 20,30 y 22,15. *"Dios mío, ¿pero qué nos has hecho?"*. Sesiones de 17,00, 19,30 y 22,00. *"¡NOPI!"*. Sesión de 20,45. *"La bestia"*. Sesión de 22,40. *"Por los pelos"*. Sesión de 18,50. *"Voy a pasármelo bien"*. Sesión de 17,00. *"Un héroe samurai: la leyenda de Hank"*. Sesiones de 17,00, 19,30 y 22,00. *"Bullet train"*. Sesión de 17,00. *"DC: liga de supermascotas"*. Sesiones de 17,00, 18,45, 20,30 y 22,15. *"Padre no hay más que uno"*. Sesión de 17,00 y 18,45. *"Minions: el origen de Gru"*.

NOTA: DIARIO DEL ALTO ARAGÓN CONFIRMA CADA DÍA LA PROGRAMACIÓN Y HORARIOS DE LOS DISTINTOS CINES. SIN EMBARGO, ESTE PERIÓDICO NO PUEDE RESPONSABILIZARSE DE LOS CAMBIOS Y MODIFICACIONES EN LAS PELÍCULAS Y HORARIOS QUE CADA CINE INTRODUCE A ÚLTIMA HORA.