

## LIBROS RECOMENDADOS POR LOS ASISTENTES DE LAS JORNADAS HUMANÍSTICAS DE 2007

1. “Estrategias de guión cinematográfico” de Antonio Sánchez Escaloñilla
2. “Cuéntame un mito” de Carlos Goñi
3. “Una de romanos” de Carlos Goñi
4. “Naves negras ante Troya” de Calos Goñi
5. “El regreso de Ulises” de Rosemary Sutcliff
6. “Vidas paralelas” de Plutarco
7. “Los idus de marzo” de Thornton Wilder
8. “El puente de San Luis Rey” de Thornton Wilder
9. “Querido bruto” de J.R. Ayllón
10. “Antígona”, traducción de José Julio Cabanillas
11. “El sueño de Escipión” de Cicerón
12. “La columna de hierro” de Taylor Cadwell
13. “Fausto de William Shakespeare
14. “El Coriolano” de William Shakespeare
15. “Julio César” de William Shakespeare
16. “Macbeth” de William Shakespeare
17. “La Metamorfosis” de Ovidio
18. “La República” de Platón (muy recomendado el último capítulo “El mito de Er”)
19. “Fouché” de Stephan Zweig
20. “La muerte es un asunto solitario” de Ray Bradbury
21. “Fahrenheit 451” de Ray Bradbury
22. “Crónicas Marcianas” de Ray Bradbury
23. “Confesiones” de San Agustín (recomendada la edición de Palabra)
24. “Ser cristiano en la era neopagana” de Joseph Ratzinger (Benedicto XVI)
25. “Apología pro vita sua” del cardenal John Henry Newman
26. “El Gorgias” de Platón
27. “Mi testamento filosófico” de Jean Guitton
28. “El padre Brown” de G.K. Chesterton
29. “Ortodoxia” de G.K. Chesterton
30. “La dama de blanco” de Wilkie Collins
31. “Un mundo feliz” de Aldous Huxley
32. “Cisnes Salvajes” de Jung Chang
33. “1984” de George Orwell
34. “Los cuatro amores” de C.S. Lewis
35. “Tres rosas amarillas” de Raymond Carver
36. “El guardián entre el centeno” de J.D. Salinger
37. “María Antonieta” de Catalina de Habsburgo
38. “Cuentos para pensar” de Jorge Bucay
39. “El tío Vania” de Antón Chejov
40. “La vida intelectual” de A. Sertillanges
41. “El trabajo intelectual” de Jean Guitton
42. “Errata: Historia de una vida” de Georges Steiner
43. “España 1936-1950: Muerte y resurrección de la novela” de Miguel Delibes
44. “Poética” de Aristóteles
45. “Ética y ciudadanía” (edición de J.R. Ayllón)
46. “Mi vida y otros recuerdos personales” de Miguel de Unamuno
47. “Los miserables” de Víctor Hugo

48. "Los hermanos Karamazov" de Fiodor Dostoyevski
49. "Los demonios" de Fiodor Dostoyevski
50. "Memorias de la casa muerta" de Fiodor Dostoyevski
51. "Ana Karenina" de León Tolstoi
52. "La muerte de Ivan Illych" de León Tolstoi
53. "Olvidado Rey Gudú" de Ana María Matute
54. "El gran Meaulnes" de Alain Fournier
55. "La visita de la vieja dama" de Friedrich Durrematt
56. "Beau Geste" de P.C. Wren
57. "Cometas en el cielo" de Khaled Hosseini
58. "Rosaura a las diez" de Marco Denevi
59. "La luz apacible" de Luis de Wohl
60. "Una vida presente" (tomo 1º) de Julián Marías
61. "La dama del alba" de Alejandro Casona
62. "Matar a un ruiseñor" de Harper Lee