

XXI JORNADAS HUMANÍSTICAS 2012

FÓRUM DE ACTIVIDADES

CLUB LITERARIO DEL CLUB UNIVERSITARIO VELATE



Gogol, Nemirovsky, Uhlman, etc.

El Club Literario nace, explicó Pablo Alzola, en septiembre de 2011 con la idea de poner la literatura al alcance de universitarios de primeros cursos. La dinámica del Club Literario es sencilla: hacer una reunión en un bar o cervecería para comentar una obra literaria de menos de cien páginas. Se comenzó con “La leyenda del Santo Bebedor” de Joseph Roth. A lo largo del curso hemos celebrado sesiones -en algunas invitamos a profesores de la Universidad de Navarra- sobre autores como Hemingway, Dinesen,

YOUNG BUSINESS TALENTS



Esta competición, comentó Fernando Gilabert del Col·legi Viaró, se basa en la gestión de empresas virtuales, creadas por grupos de alumnos de Bachillerato. Semanalmente compiten tomando decisiones en el manejo de las empresas. Después de la fase regional, cinco meses, los mejores equipos de zona compiten en Madrid durante un fin de semana. Buena experiencia, recompensada con el segundo puesto y un premio económico para equipo y colegio.

TARDES DE LOS VIERNES EN TXINDOKI



Ignacio Reina explicó en qué consiste “Hot Dog&Hot topic”, cuya traducción literal sería “perrito caliente y tema caliente”. La razón del nombre: hablamos de temas comprometidos de la Iglesia y pensamos cómo podrían explicarse a alguien que no tenga información correcta o con prejuicios sobre el catolicismo. Se tratan temas como la existencia de Dios, la creación, juicios morales..., que son debatidos y acompañados de perrito caliente y bebida.

CONCURSO DE CUENTOS “FUNDACIÓN MAINEL”



Javier Ferrando comentó la XVI edición del Premio de Cuentos de la Fundación Mainel: “¿Qué le pides al Milenio? Se pretende sensibilizar a los alumnos de Secundaria y Bachillerato en las diferencias sociales y económicas existentes en la Tierra apuntando posibles soluciones. Previamente se les informa sobre los objetivos de Desarrollo del Milenio de la Fundación para que les pueda servir de inspiración.

TEATRO EN EL COLEGIO MONTEARAGÓN



Pablo Urbez contó la experiencia de preparar y representar la obra de Herman Wock “El motín del Caine”. Además de mejorar la capacidad de expresión, romper con timideces y ganar en amistad con los compañeros, les permitió también reflexionar sobre los temas que plantea la obra: la lealtad, la responsabilidad, la frontera entre el cumplimiento de las normas y la sobrevivencia.

VIAJE A OXFORD DEL GRUPO PERKEO



El viaje a Oxford es una especie de peregrinación en busca del ideal de universitario que hablaba John Henry Newman. No vamos como turistas, dice Adrián Suárez. Visitamos los colleges e intentamos comprender qué es lo que tiene aquel lugar para que los más grandes hayan ido a estudiar allí. Este último año hemos contado con la colaboración de un profesor de la universidad. Nos enseñó los secretos de la ciudad y de los colleges.

FORO DE ACTUALIZACIÓN CULTURAL PERKEO

Nos reunimos un sábado cada mes -en palabras de Adrián Suárez- para hablar sobre temas de actualidad cultural y para presentar nuevos libros y conclusiones de éstos. Solemos invitar a escritores o críticos literarios. Este año nos han acompañado José Jiménez Lozano, Rafael Gómez Pérez y Adolfo Torrecilla. En el caso de José Jiménez Lozano fuimos a su casa y estuvimos toda una tarde hablando con él; Rafael Gómez Pérez nos hizo un breve repaso de la literatura universal incidiendo en el siglo XX; y, por último, Adolfo Torrecilla presentó una selección de libros con los últimos títulos del año más relevantes.