

Arranca mañana la XXVII edición de las Jornadas Humanísticas en El Grado

Un grupo de estudiantes de Bachillerato y Universidad profundizará durante cuatro días en diversas áreas con expertos en las materias

Carlos Traver

HUESCA.- El Poblado de El Grado acoge desde mañana hasta el 30 de agosto la XXVII edición de las Jornadas Humanísticas organizadas por la Fundación Tajamar con el objetivo de descubrir a los jóvenes estudiantes el valor de las humanidades en la cultura y de facilitarles un cauce de expresión para sus inquietudes intelectuales y artísticas.

De esta forma, y durante cuatro días, un grupo de estudiantes de Bachillerato y de Universidad, provenientes de toda España, que tienen en común el interés por las Humanidades, permanecerá unido para compartir experiencias y trabajo en común en diversas áreas de interés que ofrecen las jornadas.

Unas jornadas que van dirigidas a todos, pero según dice la organización, especialmente a aquellos que, además de creer en los ordenadores, en la red o en las matemáticas, piensan que la dedicación a las artes, al cine, la historia o la literatura no es “una simple decisión evasiva ni una pérdida de tiempo”.

En las Jornadas pueden intervenir todos los participantes, ya que la organización explica que “no se trata sólo de ver y oír”, por ello, los grupos de trabajo canalizan la participación activa de los jóvenes.

Siguiendo con esta idea, las Jornadas Huma-



Foto de grupo de las Jornadas Humanísticas en la edición del año pasado.

nísticas ofrecen este año un total de ocho grupos de trabajo distintos. Así, los participantes inscritos podrán profundizar en el arte con la elaboración de un mural en algún punto de El Poblado; en la historia, adentrándose en el románico en Huesca y el Paso de los Pirineos; en la prensa, enviando noticias y fotografías de las Jornadas a los medios de comunicación, y en el cine, con el rodaje y posterior edición de unos cortometrajes breves. Para la literatura tienen preparado un análisis de una de las más fascinantes obras como es la *Ilíada* de Homero, y para

la música y el teatro, los alumnos deberán subir a escena y demostrar sus dotes en las respectivas modalidades.

A los grupos de trabajo se sumarán un conjunto de ponencias que tratarán temas varios como la ciencia, la historia y la cultura, con profesionales especialistas de cada rama.

Con todo, el ambiente que se genera en los grupos de trabajo, en las tertulias y en los coloquios informales, “viene a parecer una nueva academia donde los jóvenes son capaces de preocuparse por construir una cultura y una sociedad más justa, a la vez que

procuran mejorar ellos mismos”, según dicen desde la organización.

Asimismo, aseguran que “las Jornadas no tienen recetas y soluciones enlatadas, pero sí intentan analizar los problemas humanos de manera práctica y creativa, con un enfoque radicalmente nuevo”.

Con todo, la provincia de Huesca contará a partir de mañana con alumnos llegados de varios puntos de España con el único objetivo de poder adentrarse y profundizar en las ramas humanísticas que ofrecen estas jornadas en su XXVII edición. ● D.A.

Abierto el plazo para pedir becas “Excelencia”

Hasta el 15 de septiembre se pueden solicitar estas ayudas

ZARAGOZA.- El plazo para presentar candidaturas a la I convocatoria de las becas “Excelencia” en el estudio y el deporte, de la Fundación Caja Rural de Aragón, vence el próximo 15 de septiembre.

Estas becas tienen como objetivo reconocer el esfuerzo conjunto (deportivo y académico) de jóvenes estudiantes de ESO y Bachiller que vivan en el ámbito de actuación territorial de Bantierra (Aragón, La Rioja y Lérida).

Los jóvenes que aún quieran optar a uno de estos reconocimientos dotados con 900 euros tienen que aportar, entre otros requisitos, documento acreditativo con las notas del último curso académico del centro donde hayan cursado sus estudios en el curso 2017-2018 y certificado de la federación deportiva correspondiente, de participación en campeonatos estatales y/o internacionales, con justificación de las clasificaciones obtenidas.

Para la selección de las candidaturas la Fundación Caja Rural de Aragón ha constituido un jurado compuesto por la presidenta del Consejo Escolar de Aragón, Carmen Martínez Urtasun; el director del IES Pirámide de Huesca y presidente de la Asociación de Directores de Institutos de Aragón,

Fernando Mur; y el escritor, estudioso de la literatura aragonesa y miembro de la Real Academia de Nobles y Bellas Artes de San Luis, José Luis Melero.

El jurado también lo integrarán el campeón de España de 5.000 y 10.000 y cross, campeón de Europa por equipos en 5.000 y olímpico en Río de Janeiro, Toni Abadía; la esquiadora participante en dos JJ.OO. de invierno y cinco mundiales, Ana Galindo; y el karateca miembro de la Selección Española durante 11 años y mejor deportista riojano en los años. 2002, 2004, 2006, 2008, Óscar Martínez de Quel.

Las candidaturas se pueden presentar por correo electrónico en la dirección ‘fundacioncra@bantierra.es’, o en cualquier oficina de la red Bantierra. Las bases se encuentran publicadas en la web de la Fundación Caja Rural de Aragón ‘www.fundacioncra@bantierra.es’. ● EP



CLAVES

● **Primera vez.** Esta es la primera convocatoria que realiza la Fundación Caja Rural de Aragón de becas

“Excelencia” en el estudio y en el deporte.

● **Jurado.** Esta convocatoria será resuelta por un jurado formado por Carmen Martínez, Fernando Mur, José Luis Melero, Toni Abadía, Ana Galindo y Óscar Martínez de Quel.

La ludoteca de Mequinenza clausura la quinta edición de su micro campamento de verano

Un total de 51 niños pasaron una noche en el albergue ‘Camí de Sirga’

HUESCA.- La Ludoteca de Verano 2018 que impulsa la concejalía de juventud del Ayuntamiento de Mequinenza llega a su fin. Antes del cierre, con la celebración del Festival de la ‘Ludo’ en la Sala Goya, se ha llevado a cabo el V Mi-

cro Campamento. Este año han participado un total de 51 niños y niñas que pasaron una noche en el albergue municipal ‘Camí de Sirga’ y desarrollaron una buen número de actividades durante dos días.

Los pequeños, emulando la película de *Tadeo Jones*, se convirtieron en expertos arqueólogos, con diploma incluido, formando parte de una divertida excavación, en la que recuperaron fósiles, pulseras o vasijas. ● D.A.



Los niños participaron en una divertida excavación.